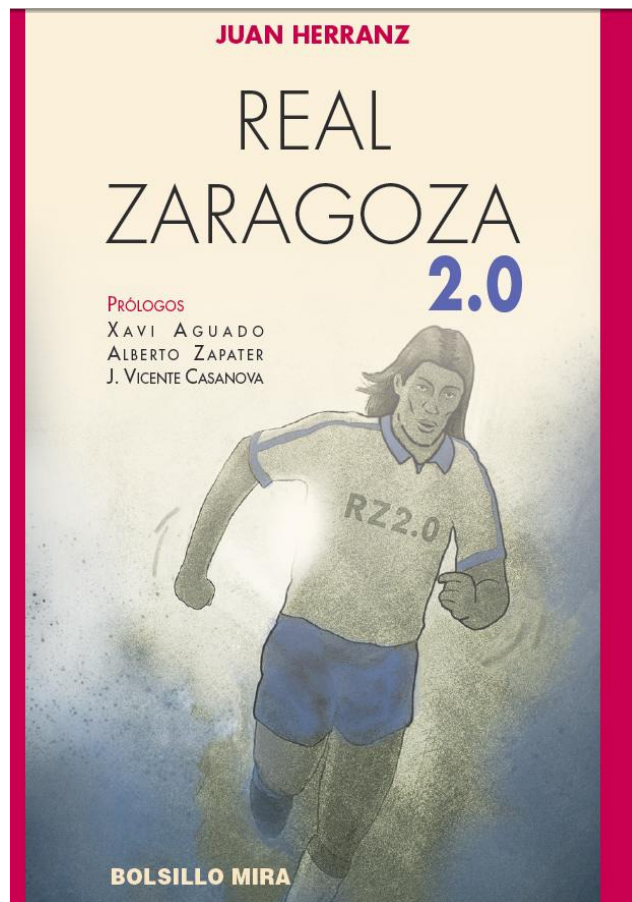


## DOSSIER NOVELA: “Real Zaragoza 2.0”



### El autor

---

Juan Herranz (Zaragoza, 1975)

Diplomado en Relaciones Laborales por la Universidad de Zaragoza.

Durante las noches se transforma en escritor y se arranca con multitud de historias de diversa índole; según venga la noche y dependiendo de las existencias de café.

La cosecha nocturna llega a su novena publicación con esta novela corta que conjuga deporte y literatura.

Autor de otras novelas como “Una segunda oportunidad”, “Esperando a los ángeles” o “El sueño del santo”; obra, esta última, que ya tiene su secuela terminada, en espera de materializarse en su décima publicación.

Señalado el año de nacimiento, faltaría especificar, como oportuna reseña para esta historia, que el día fue el 14 de junio, en torno a las nueve de la noche en la “Casa grande” de la capital aragonesa. Mientras, al otro lado de la calle, la Romareda estallaba de júbilo: Javier Planas, delantero del Real Zaragoza, sorprendía al Barça y metía el gol que daba el pase a la semifinal de la copa del Rey.

Desde entonces, supe que debía escribir esta historia.

Más información en la web: [www.juanherranz.es](http://www.juanherranz.es)

## **La obra**

---

Minuto 90 del partido, final de la Copa de Europa 2050. Diego Zoco consigue el gol que otorga al Real Zaragoza su primera copa de Europa. Todos se rinden ante su prodigiosa técnica, convirtiéndolo en gran ídolo y jugador más deseado por los clubs de medio mundo.

Mientras Zoco saborea su momento, jamás imagina que más allá del verde de la hierba va a conocer otros sórdidos aspectos de su entorno futbolístico que le harán replantearse su carrera.

Los más oscuros intereses se presentan ante él con crudeza, salpicándolo de lleno con su atroz amoralidad, y arrastrándolo a una investigación para descubrir una verdad que puede poner en riesgo su propia vida.

Esta novela corta se sumerge en una futura Zaragoza muy diferente a la actual, postmoderna y embriagada por los efectos de un equipo de fútbol local que se ha colado entre los grandes, pero cuya sociedad en conjunto debe asumir que no todo puede ser a cualquier precio.

Real Zaragoza 2.0 se enmarca en el género del suspense, con dos personajes principales, Zoco y Sonia, que asumen su papel de héroes improvisados para enfrentarse a la inmoral actuación de un villano, disfrazado de filántropo ante una sociedad que lo admira como próspero empresario y presidente del club.

Participan en esta novela, como prologuistas:

Xavi Aguado, con su percepción sobre la trama y la realidad del Real Zaragoza.

Alberto Zapater, con su sentir zaragocista en cualquier liga del mundo.

J. Vicente Casanova, presidente de la Federación de Peñas, voz de la afición.